

# Curriculum Vitae

Maria Rebecca Sautter

## ADRESSE

Goldbrunnenstrasse 127

8055 Zürich

## TELEFON

+41 78 637 07 69

## EMAIL

[mariarsautter@gmail.com](mailto:mariarsautter@gmail.com)

## GEBURTSTAG

22. Oktober 1990

## NATIONALITÄT

Schweiz/Italien



## AUSBILDUNG

- 2021 - Filmwissenschaft und Kunstgeschichte an der Universität Zürich
- 2011 – 2014 **Bachelor of Arts in Physical Theatre** an der Accademia Teatro Dimitri, Verscio
- 2005 – 2009 **Bilinguale Matura** (Englisch/Deutsch) und **IB Diploma** am LG Rämibühl Zürich
- 2003 – 2005 Gymnasium LG Rämibühl Zürich

## THEATER/PERFORMANCE – Auswahl

### 2025

- **The Manual** - Regie: Omar Ghayatt - Dampfzentrale Bern
- **Reception** - Gabriella Rossi - Karl's Kühne Gassenschau - Regie: Max Merker
- **Big Muff** - Regie: Patric Gehrig - Theater Uri
- **Ochsenhunger** - Kollektiv Mäander - Regie: Fiona Schreier und David Edmond

- **The Lucky Children** – Regie: Omar Ghayatt – Schlachthaus Bern/Cairo Theaterfestival
- **Collapsing Beautifully** – Co-Regie – Spiel und Tanz: Martha Kröger
- **Emozioni** – Romina – Regie: Sophia Bodamer, Text: Letizia Fiorenza, Central Uster

### 2024

- **RECEPTION** – Karl's Kühne Gassenschau – Regie: Max Merker

### 2022

- **Lysistrata** - Myrrhine - Regie: Giuseppe Spina für die Seebühne Kreuzlingen
- **soughung** - Regie: Maria Rebecca Sautter / David Koch - Verein: Vanderbolten Production
- **Vercheert** - Regie: Gubcompany – Heinz Gubler, Christine Rinderknecht

### 2023

- **10 Herrgöttli für 1 Halleluja** - Konzept: Kollektiv Präsidentenbalkon – Helsinkiclub

## 2021

- **Uschter Röwü** - Konzept und Spiel: Kollektiv Präsidentenbalkon – Kulturhaus Central Uster
- **Hommage 21** – von Liliana Heimberg - Sprecherin
- **Die Schweizermacher als Musical** – Regie: Leopold Huber für die Seebühne Kreuzlingen
- **Vercheert** – Regie: Gubcompany – Heinz Gubler, Christine Rinderknecht
- **GIAGLINA IDA & STGILAT PILAT** – Regie: Roman Weishaupt – Chur

## 2020

- **Vercheert** - Gubcompany - Regie: Heinz Gubler, Christine Rinderknecht
- **Giaglina Ida & Stgilat Pilat** - Regie: Roman Weishaupt in Chur

## 2019

- **Dich suchte ich** - Performerin - Regie: Ronja Römmelt - Sharing am Roxy Theater Birsfelden
- **Animal Moves** - Perfomerin - Konzept: Livio Beyeler
- **Allergie** - Luisa - Solostück mit Musik - Regie: Eveline Ratering
- **Crisi di Nervi** - Regie: Jacques Palminger, Musikalische Leitung: Carsten Meyer - Theater Neumarkt Zürich
- **Uuaawh** - Perfomerin - Idee und Konzept: Ronja Römmelt
- **Der Gruftwächter** - Performerin - Regie: Laura Tontsch
- **Hulla di Bulla** - Liane - Regie: Wojtek-Klemm - Theater Neumarkt Zürich

## 2018

- **Zikaden** - Darstellerin/Sängerin - Regie: Eveline Ratering
- **Shubunkin - der Fisch im Mond** Regie: Heinz Gubler/Christine Rinderknecht
- **Adams Äpfel** - Sarah - Abschlussarbeit Dramaturgie und Bühnenbild ZHdK - Regie: Sonja Streifinger
- **Karl Marx-Das Kapital als Musical** - Darstellerin/Sängerin - Regie: Michel Schröder, Musikalische Leitung und Konzept: Iljia Komarov und Trixa Arnold
- **Göttinnen des Pop** - Darstellerin/Sängerin - Regie: Julia Wissert
- **Crisi di Nervi** - Regie: Jacques Palminger, Musikalische Leitung: Carsten Meyer - Theater Neumarkt Zürich

## 2017

- **Zikaden** - Darstellerin/Sängerin - Regie: Eveline Ratering
- **Crisi di Nervi** - Regie: Jacques Palminger, Musikalische Leitung: Carsten Meyer - Theater Neumarkt Zürich
- **This Kreis Is Your Kreis, This Kreis Is My Kreis** - Sängerin - Fabian Chiquet - Theater Neumarkt Zürich
- **Girlzzz** - Regie: Kröger/Sautter/Thüring

## 2016

- **U Purpu - Leben und Sterben des Vito Schirò** - Regie: Eveline Ratering

## 2015

- **U Purpu - Leben und Sterben des Vito Schirò** - Darstellerin - Regie: Eveline Ratering
- **LifeBag** - Performerin - Regie: Un Poyo Rojo
- **M.I.T.D.I.R.-** Perfomerin - Masterabschlussstück in Dramaturgie von Cecilia Quadri

## FILM UND FERNSEHEN – Auswahl

### 2023

- **Neumatt 3. Staffel** – Regie: Cosima Frei / Bettina Oberli – Rolle: Mele Zehnder – Zodiac Pictures/SRF
- **Nudging** – Regie: Julius Weigel – Rolle: Luzie Bitter – ZHdK
- **Ballet Mécanique** – Regie: Nina Fritz, Jonathan Jäggi – Rolle: Mara -

### 2022

- **Les indociles** – Regie: Delphine Lehericey – Rolle: La Tomate – Boxoffice Production
- **Charlotte, eine von uns** – Regie: Rolando Colla – Rolle: Sue – Peacockfilm
- **Für brännt** – Regie: Michael Karrer – Rolle: Maria – Sabotage Filmkollektiv
- **Heart Fruit** – Regie: Kim Allamand – ZHdK

### 2021

- **Vents solitaires/lonely fans** – Regie: David Oesch – ZHdK
- **Neumatt 2. Staffel** – Mele Zehnder - Regie: Andrea Štaka / Christian Johannes Koch - - Zodiac Pictures/SRF

### 2020

- **Neumatt** - Mele Zehnder - Regie: Sabine Boss/Pierre Monnard - Zodiac Pictures/SRF
- **So weit so gut - Maria** - Regie: Leon Schwitter – ZHdK
- **Bella Mia** - Sofia - Regie: Gertrud Pinkus - PS Film GmbH/Cinerosa
- **Curfew Calls** – Folge 8 – Corona Air – Regie: Mahnas Sarwari

### 2019

- **Krankenhausdach Skits** - Regie: Yves Farine - Video für Tommy Vercetti
- **Tipon** Kurzfilm - Regie: Lea Gygli - Zürcher Hochschule der Künste
- **Terminal** Kurzfilm - Regie: Kim Allamand - Zürcher Hochschule der Künste
- **Aus dem Schatten** TV-Film - Regie: Marcel Gisler - Turnus Film
- **Sturm: Bis wir tot sind oder frei** Spielfilm - Regie: Oliver Rihs - Contrast Film

### 2018

- **Alles Easy** Kurzfilm - Regie: Luisa Ricar - Zürcher Hochschule der Künste

## MUSIK

- Instrumente: Violine (Hauptinstrument), Gitarre
- **Duo Rimini** mit der Musikerin Sophie Aeberli
- Sängerin in **mad'am**
- Backingvocals für **Yvon** von Carsten "Erobique" Meyer und Jaques Palmlinger
- Sängerin bei **Beatles Reloaded** mit Letizia Fiorenza (voc) und David Sautter (git)

## Sprachkenntnisse:

Deutsch (Muttersprache) / Italienisch (Muttersprache) / Englisch (fliessend) / Französisch (fliessend) / Spanisch (in Ordnung)

## Gastronomie und Kulturbetrieb

- 2023 Mitorganisatorin, Künstler:innen  
Betreuung, Barfrau und Kassiererin eines  
Offspaces beim Dynamo, Zürich
- 2011-2023 **Barfrau** an diversen  
Veranstaltungsorten (u.a. Helsinkiclub, Baby  
Angel, Profitreff)
- 2016-2020 **Servicemitarbeiterin** im Café du  
Bonheur
- 2014/2015 **Barfrau** im Teatro Paravento am  
Filmfestival Locarno
- **Regie- und Abendassistentin** in den  
Märchenhütten, Monbijou Park, Berlin
- 2011-2014 **Servicemitarbeiterin** im  
Restaurant des Teatro Dimitri
- 2009-2010: **Servicemitarbeiterin** im  
Restaurant Yooji's Bellevue